

Akira Naito Café Concert “The Romantic Era”

メンデルスゾーン：無言歌集より

シューマン：アラベスク Op. 18

リスト：ペトラルカのソネット第104番 S.161-5

ショパン：バラード第4番 Op. 52

ラフマニノフ：ヴォカリーズ Op. 34-14 ほか

ベヒシュタインのロマンティックな響きに乘せて、
ロマン派の名曲を気ままにお届けします。

内藤 晃（ピアノ=1901年製ベヒシュタイン）

2027年1月24日（日）

Piano Café Casa Blanca（世田谷区粕谷3-10-5）

Open 12:45 Start 13:30

Music Charge ¥ 3,400 + Table Charge ¥ 600
+ 1 Order

ご予約 piano.casablanca@gmail.com

カーサブランカ Website





Piano 内藤 晃

東京外国語大学卒業。ピアノを城田英子、広瀬宣行、川上昌裕、V.トイフルマイヤー、安井耕一の各氏に、指揮を紙谷一衛、曾我大介の各氏に師事。

レクチャー、演奏・文筆活動を通じて、音楽の奥深い楽しみ方を広く発信している。作曲家の一次資料を収集・研究しており、訳書W.イエーガー編『師としてのリスト〜弟子ゲレリヒが伝える素顔のマスタークラス』（音楽之友社）は、リストのレッスン風景を記録した貴重な書物の邦訳である。「名曲の向こう側」（月刊『音楽現代』）、「作曲家のレッスンを覗いてみたら…」（月刊『ムジカノーヴァ』）などの連載のほか、CD、楽譜などへの寄稿も数多く行っている。

その自然な音楽づくりは共演者から厚い信頼を得ており、自身のCD（「言葉のない歌曲」など）のほか、春畑セロリ氏（作曲家）や故・吉川雅夫氏（マリンバ）

らの多くのレコーディングに参加。リコーダー、鍵盤ハーモニカ、ピアノによる「おんがくしつトリオ」を主宰し全国的にアウトリーチ活動も行うほか、自身のレーベルsonoritéを設立し、美意識を共有する音楽家たちをプロデュースしている。www.akira-naito.com

studio sonorité レッスンのご案内

自身の執筆研究用の膨大な文献を駆使し、共に音楽を深く探究していくレッスンをしています。小田急豪徳寺駅徒歩7分のレッスン室（スタジオ・ソノリテ）は完全防音で、録音や動画撮影にも対応しており、動画審査用の撮影などもご相談に乗ります（C.BECHTEINとYAMAHAの2台グランドピアノ、NEUMANN KM184ステレオペアマイク、SONY 4K Handycam常備）。

お問い合わせは、info@disques-sonorite.com まで。

Casa Blancaへのアクセス

徒歩の場合:

京王線千歳烏山駅から、はっけん通りを南へ徒歩約15分。榎交差点北側角地。

バスの場合:

- ・京王線千歳烏山駅から、成城学園前駅行きに乗車。約5分。榎（えのき）バス停下車1分（千歳烏山駅のバス停は、西口改札口を出て、南側の階段を上がって、約100m。スーパーライフ横を通り過ぎたところにあります）
- ・小田急線成城学園前駅から、千歳烏山駅行き 又は、千歳船橋駅行きに乗車。約10分。榎（えのき）バス停下車1分
成城学園前駅西口で乗り場5から、「榎（えのき）バス停」に停車することを確認してバスに乗って下さい。

